

























M1plus

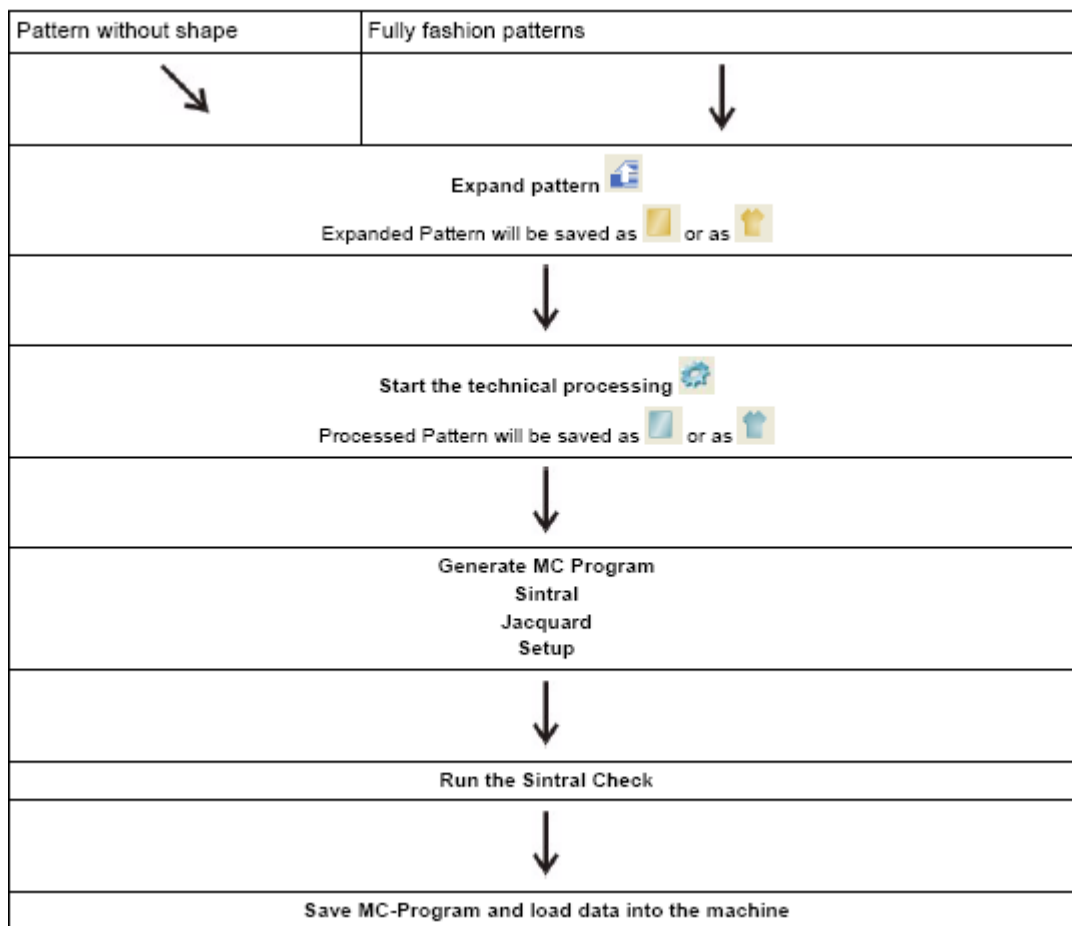
3 части программы : управление автоматом sintral *.sin
 схема вязания *.jac
 setup *.set

Программа M1 имя.MDV

*.seq файл последовательности (рабочая программа – полка, спинка, рукава)
 открываем новый файл , задаем размер, вид заработка, переход с заработка на основное полотно: Loose row – однофонтурные рыхлые петли
 DJ – для жаккарда
 Drawtread End - разделительная нить
 Чистое вязание (без гребенки)

Шаги обработки





Pattern without shape	Fully fashion patterns	
		
		
Generate new pattern: <ul style="list-style-type: none"> Machine Type of pattern: Basic Pattern Design Pattern (Design Mode) Basic Pattern and Start 		Generate new pattern: <ul style="list-style-type: none"> Machine Type of pattern: Shaped Pattern Design Pattern (Design Mode) Basic Pattern and Start Shape
		
Drawing the Pattern (Basic) in the Design Mode  <ul style="list-style-type: none"> Drawing Tools Yarn or yarn carrier colors Module Arrangements  Color Arrangements  Pattern Parameters Yarn field allocation 		Drawing the Pattern (Basic) with the shape laid on in the Design Mode  <ul style="list-style-type: none"> Drawing Tools Yarn or yarn carrier colors Module Arrangements  Color Arrangements  Pattern Parameters Yarn field allocation
		
	Menu"Shape" / "Open and Position Shape..."	
		
	Edit shape in the Symbol View [Basic].  	
		
	Cut-out shape  Shaped Pattern will be saved as 	






Изменение переплетения , нитеводителей в базовом состоянии. Плотность, оттяжка – в любом.

Ширина колонок /уменьшение *увеличение (правая клавиатура)





Черные символы  - в пустом ряду

-  подтягивание петли (как набросок, но без нитевода)
-  красный цвет сброс(не распускается на виде изделия)
-  переносной элемент
-  непереносной элемент

Панель цвета

-  - цвет нитеводителя
-  -технические цвета (заработка, резинка, отвяз)
-  - мультигейч

Данные модуля

-  выбор данных из таблицы для копирования (оттяжка и т.д.)
-  перемещение или вставка ряда
-  найти и заменить
-  сброс наполнения

Esc сброс наполнения инструмента

Вставка до или после выделенного ряда **Ins**

Удаление выделенных рядов **Del**

Заполнение всего ряда

Только выделение ряда 

Плотность

NP – плотность вязания 6.0- 22.5 (0.2-0.3 – видна разница)

NPC – корректировка плотности

U – used используемая

M - модифицированная

Скорость

MSEC – скорость 0,05 – 1,4 (практически не больше 1,0)

0- холостой ход

1- перенос


2- скорость вязания по умолчанию

3- закрытие петель

MSECI – скорость для интарзионных нитеводителей (0,7)

MSECK – скорость после узла 0,4 ,3 – (3 хода после узла)

MSECNPJ – скорость при динамической плотности

 уменьшение скорости в %

 останов на _ секунд

Основная оттяжка WMF

WM - усилие оттяжки

WMN - изменение оттяжки в зависимости от ширины (обычно от 2 до 12)

WMмин – минимальное значение

WMмакс – максимальное значение

Nмин – количество игл минимальное

Nмакс – количество игл максимальное

WMI – импульсная оттяжка при развороте каретки 0-15 (обычно 3-5)

WM^ - ослабление оттяжки (поворот обратно) – угол поворота (<20 градусов)

WMC – контроль скорости вращения (срыва полотна) 0-32 (обычно<10)

WM+C – останов главной оттяжки(при слишком маленькой оттяжке) 1-100
чем больше цифра , тем меньше контроль(обычно 25)

WMK+C – то же самое для гребенки

Дополнительная оттяжка W+F

W+1 - закрытие дополнительной оттяжки

W+0 - открытие дополнительной оттяжки

W+= - значение 1-15 (стоит – быстро крутится)

W+P - усилие прижима (нет)

W+C – останов (при слишком маленькой оттяжке - контроль при намотке ниток) 1-100 чем больше цифра, тем меньше контроль (обычно 10)

Обычно задается Nмакс –249 максимальная ширина игольницы

Nмин – 20 игл- если игл меньше оттяжка останется как на 20 иглах

D – на машине нельзя будет изменить(не ставить для оттяжки, которая регулируется по ширине)

W0 отключение оттяжки

2. Управление нитеводителями



- тип нитеводителя – ставить знак что нитеводитель нормальный –по умолчанию ставится на интарзии - интарзионный



- многосистемное вязание



- платировка двумя нитеводителями



- объединение нитеводителей в интарзии



- управление поворотом интарзионного нитеводителя

3. Управление вязыванием (интарзия)



направление в котором начинает вязаться поле



модуль для подачи пряжи



приоритет вязывания



заблаговременное вязывание (за сколько рядов)



связывание (непосредственно перед участком)



отступ для связывания



4. Управление выводом (то же самое)

5. Управление связыванием внутри блока интарзии



связывание слева



связывание справа



связывание на входе или на выходе



способ связывания (набросок)

6. Управление вязанием наклонной кромки интарзии



1 – при 1 петле не вставлять



при большем количестве добавлять (набросок или петлю)

7.



управление зажимом(обрезкой)



управление отпуском зажимов (автоматически 20)

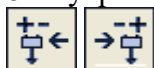


отвод нитеводителя – после вязания поля нитеводитель уйдет →

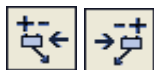


указание системы вязания для поля пряжи слева направо 1 2 3

8. Внутренняя коррекция остановки нитеводителя



Ка Кв



К<>а К<>в интарзионный нитеводитель

Module Arrangements  - порядок переносов

С помощью  перемещаем ряды

Жаккарды

Float - однофонтурный с протяжками

Stripe – полный жаккард

Twill – неполный жаккард

Net – накладной жаккард

Нарисовать рисунок, выбрать область, обработать – появится количество цветов.

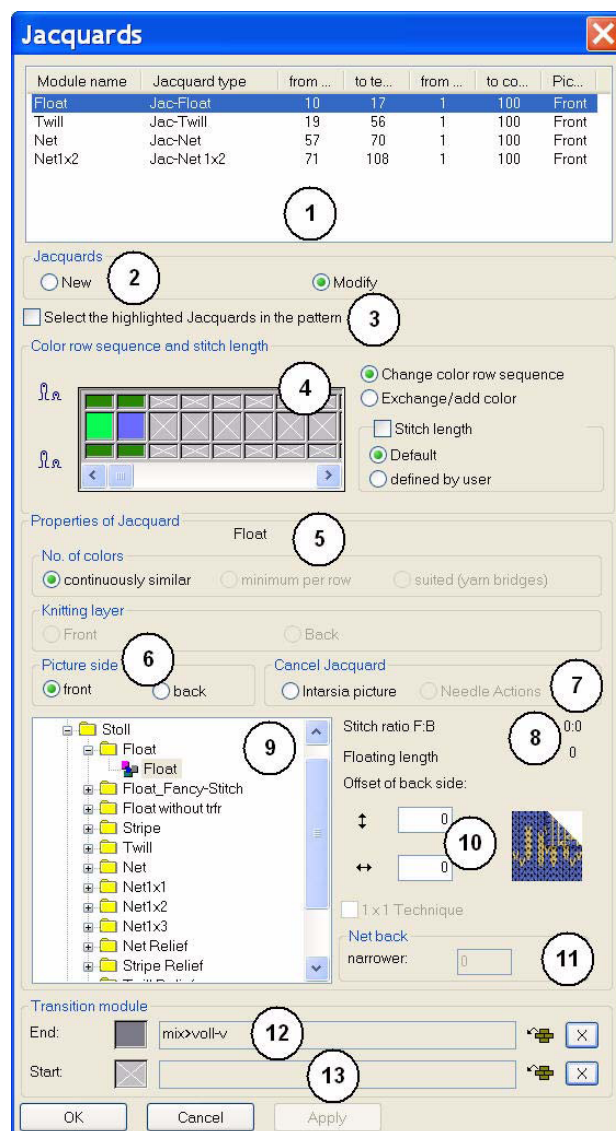
Переходной модуль – переход с кулирки на жаккард

Распустить жаккард – удалить

Поставить длину петли в модуле жаккард одну для всех цветов или разную для каждого цвета

Для переходного ряда поставить плотность!

Рисунок ВМР – изображение как деталь узора




Модули


Модули в техническом виде

Коса или аран – простые модули

Объединить узорные ряды (напр чулок) **F8** , разъединить - **Ctrl F8**

Данные модуля  вставить модули без компенсации – можно вставить часть узорного ряда - потом отключить!

Создать модуль из выделенного (или деталь узора)

Деталь узора PE – pattern element  состоит из разных цветов (можно разделить), модуль - нельзя

Сохранить в базе данных NEW Module



Можно сохранить Module Arrangements

Модули с точками присоединения **modules with docking points**


шишки, шлевки, карманы и т.д.

Сделать один узорный ряд из нечетного числа рядов


Определить направление или ? (не определен)

Тип присоединения  (валик –можно делать любую длину) или 

Комбинационный модуль  (комбинации из аранов)

Контейнерный модуль  составной модуль - модули начала вязания (вставить нельзя), сбавки, прибавки и т.д.

Новый контейнерный модуль создается или копированием и изменением старого или собирается из стандартных элементов

Ступенчатый модуль  – модуль кеттлевки
Поставить направление > 1 узорный ряд для рядов с пряжей
Перемещение нитеводителя со сдвиной игольницей
Если плотность не стоит , то будет как в основном полотне

ФОРМА

1. Графический метод (shr - в петлях)
Рисование частей вне формы и задание кромок
2. Использование редактора Shape Editor в табличной форме (shv - в мм, shp - в петлях)
3. Использование программы Shape Sizer (shp - в петлях)
4. Импортирование картинки

Графический метод

Форма --> создать пустую форму --> Shape Attributes --> значки формы активны



ластиком стираем лишнее



добавляем



задаем кромки

Кеттлевка со ступеней 0 – не оставлять, обычно 3

Вырезаем форму в шагах обработки


Редактируем форму в базисном узоре – ластиком стираем, раскрашиваем и в атрибутах инсталируем вид формы.

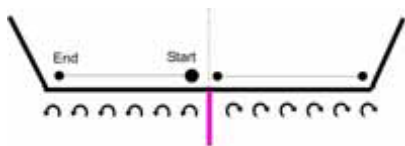
Переплетение на кромке

В атрибутах -> выделить – внести переплетение в кромку: берем модуль переплетения – в структура односторонняя.

Начало и конец – отдельные модули для начала и конца сбавок

Горловина

 - разделение для начала горловины (раздельное вязание) 2-4 ряда (четное)



круглая горловина с кетлевкой из центра без фиксирующей петли - B0SJ01

с кетлевкой с одной стороны создать отдельный атрибут (без начала)

Частичное вязание

Создаем атрибут без названия. Символ  (шпикель) обозначает участок без вязания. Если частичное вязание в середине – автоматически создается 2 нитеводителя.

Использовать разделение  по высоте всего участка.



сбавка/прибавка Widen / Narrow



оттенение (вставлен модуль кромки) Fade-out



кетлевка binding-off



измененная длина петли для кромки (плотность FF)

Если надо разную длину петли для разных кромки – делать это сразу (при создании кромки.

Если вставлена плотность для кромки – то значение потом нельзя **обнулять!**

Сбавки к центру

Дорисовываем сбавки  до центра – при инсталляции все дорисовывания уничтожаются

Удаление  (маленький) + str C и выделить участок, который надо стереть.



для многоступенчатой сбавки



сдвинуть форму только после обрезки



маркировки – при обработке вставляется модуль для формы (почти не используется)

Табличный способ Shape Editor (редактор покроя)

Форматы ввода линий в мм (вводим плотность) или петлях

Зеркально - симметричная форма 



присоединяем новый участок



завершить форму




новый элемент вырез - горло описывается отдельно




выбрать все элементы – показывает их совместно

Можно мм конвертировать в петли и наоборот

Убрать  зеркально – появится вторая половина и можно ее редактировать

Сбавки на комбинированных переплетениях

1. отдельно создать атрибуты для жаккарда и кулирки
2. в рамках одного атрибута создать для разных переплетений свои модули

файл – открыть стандартные атрибуты – собственные
ставить  действительно для всех видов переплетений
> < сбавка < > прибавка

Fair Isle Многоступенчатая сбавка

В растровой (графической) форме  apply

Многоступенчатая (сбавка M)  - можно ставить вручную

 подложенная сбавка

 наложенная сбавка

1(2) - количество сложенных петель

Выбираем цвет, нажимаем Str и 

Многоточечная сбавка

Сначала рисуем косы (например)


Назначаем атрибут сбавки многоступенчатой – без инсталляции- и вручную рисуем кромку по высоте сбавок


Обозначаем цветом те петли, которые будут сжиматься при сбавке и ставим метки сбавок справа и слева разным цветом

Вырезаем ластиком области из формы и помещаем значки  сжать вправо  влево


И нажимаем  чтобы посмотреть


Color Arrangement - рисунок, сделанный цветами преобразуется в переплетение

 привязка к левому краю

 зона обработки 1 игла (не имеет значение с какой стороны рисунка)
нет звездочки – начинается неповторяемый участок

цифра – номер узорного ряда (чаще 2)

 начало блока СА


 все последующие

Номера могут быть сине-серые (главные) или розовые.

Если переплетение не нарисовано, то берется основным по умолчанию.

В розовые ряды не копируются оттяжка, сцепка на кармане или интарзии.

  выходит за пределы цвета (например, наброски)

 в колонке Intarsia Binding ставим значок - не используется

- * повтор до упора
- * выделить цветом и поставить
- * звездочки

Если вставляем СА из другой программы – посмотреть цвета (нет ли других цветов)

 расположение переносов, относящихся к сбавке (например, на интарзии - пример16)



задание для структурного переноса (порядок)



задание для автопереноса (лицевые и изнаночные петли) где будет вставляться перенос в этом узорном ряду



запрет автопереноса



порядок для жаккарда (жаккард уже должен быть создан)



расширение зоны (формы) для отвода нитеводителя на многоступенчатых сбавках



на интарзии на больших ступенях вид перехода(протяжки, наброски, дополнительные петли – пример7)

Параметры – атрибуты машины – функции системы - можно поставить запреты на вязание, перенос и сплит на конкретную программу или на все программы:



Проводник машин - собственные машины - функции системы.

Там же задать отступы нитеводителя, убрать нитеводитель – переместить его в центральное поле.

Вместо Сплита можно использовать **Closing stich with rickback** (перевернутые петли)

Вязание лентой

Гребенка и сброс работают если RS17=0. Если поставить=0 (на машине), то сброса на текущем изделии не будет, а на следующем не будет гребенки.

В программе - конфигурация – гребенка, зажим -  зажим на конце полотна в функции сброса. В конце программы вписывается 

Команда – данные технических рядов – PRINT – команда – вручную вписывается команда Sintral **RS17=2IF**

ST=1 RS17=0

Защитные ряды можно включить в сброс (чтобы не повторялись): в модуле SAFETY расширить цикл сброса до защитных рядов. В начале программы во 2 ряду вписать **RS17=0**. В полях пряжи резинка должна выходить в зажим до этой команды – в 1 ряду. Если окажется перед выходом в зажим, то резинка на каждом изделии будет вылетать из зажима.

Для проверки Sintral Check ST=2 для провязывания 2 деталей. Первый ряд программы всегда <-, последний -> после и до RS17. Также см четное количество ходов для каждого нитеводителя.



YG:nF в полях нитеводителей, если лентой вяжутся рукава.

Команды Sintral в программе

Выбираем ряд правой кнопкой, левой кнопкой - инструкции большими буквами

AS1 - пылесос включить

AS0 - пылесос выключить

SFO1 – оба фурнисера включить

SFO0 – выключить (на шапках на многоступенчатых сбавках чтобы не перетиралась пряжа)

SFO0-1 - правый включить, левый выключить

SFO1-0 - наоборот

По умолчанию ставится перед системой или поменять

PRINT - строка для вывода сообщений на экран машины при вязании